

Curriculum Vitae Artistico e altro di Eros Zecchini

Alternando esperienze lavorative di vario genere e settori, dal 1978 ha iniziato ad offrire la propria voce presso uno studio di registrazione di Bologna ed una radio libera; inoltre partecipa ad alcune rappresentazioni teatrali di due compagnie amatoriali bolognesi.

A 27 anni (nel 1988) lascia Bologna e approda a Bassano del Grappa, dove un amico lo introduce nel campo commerciale come agente di commercio.

All'inizio degli anni novanta, ricomincia la sua esperienza teatrale all'interno della Compagnia Bassanese G.Soldo diretta da Elide Imperatore Bellotti, e collabora come speaker per Telealtoveneto e per alcuni studi di registrazione radiofonica e televisiva del Veneto.

Poi l'incontro con la Compagnia teatrale amatoriale Teatrino delle Pulci di Fellette di Romano d'Ezzelino, una collaborazione assai intensa, che ancora oggi continua entusiastica e proficua.

A metà degli anni novanta Eros inizia ad organizzare corsi di dizione e fonetica a Tezze sul Brenta e poi a Bassano del Grappa, assieme al Cenacolo degli Scrittori Bassanesi (organizzando e gestendo la scuola di dizione, fonetica e lettura interpretata), nonché a collaborare con altre due compagnie amatoriali: una di Rosà e l'altra di Rossano Veneto.

I corsi vengono proposti anche al Liceo Brocchi, all'Istituto Einaudi, al Liceo Da Ponte di Bassano del Grappa e al Liceo Dal Piaz di Feltre; mentre nel 2002 incomincia la collaborazione con il Centro Internazionale del Libro Parlato di Feltre, offrendo la voce come donatore volontario e leggendo libri per i non vedenti e ipovedenti.

Dal 2005, comincia ad insegnare lettura espressiva in altre realtà dell'alto vicentino: Schio, Thiene, Lusiana, Asiago, Fara Vicentino, Santorso, Rosà, Villaverla, Monte di Malo, Rossano V.to, Nove, Schiavon, Marostica, Romano d'Ezzelino, Carrè, Breganze, Marano Vicentino, Molvena, Cartigliano, Asolo e Camisano Vicentino, Sarcedo, Sandrigo, Piovene Rocchette, Cassola, Chiampo, Valdagno, Feltre, Padova, Castelfranco V.to e Cittadella; partecipando inoltre a maratone di lettura in città come: Mantova, Bologna, Mestre-Venezia, Feltre.

Viene inoltre utilizzato da case editrici per presentare alcuni scrittori affermati a livello nazionale, leggendo ad alta voce novità editoriali e successi del passato; come docente, ha insegnato recitazione presso l'Università Adulti Anziani nell'alto vicentino e presso decine di Biblioteche Comunali della Provincia di Vicenza.

Si specializza, dal 2005 in poi, nella lettura di documentari naturalistici, storici, artistici e d'ambito industriale, registrando in digitale da casa propria gli spot e i redazionali per: Associazioni di categoria, Onlus, Enti Locali, Aziende private.

Ancora oggi, nel 2025, continua il suo impegno a favore della cultura e dei diritti umani, collaborando attivamente con il gruppo di Vicenza della Ong Emergency, nel settore scuola.

Eros ha sempre cercato di sviluppare momenti di crescita qualitativa della voce, approfondendo quella piccola esperienza accumulata, a favore di quante più persone possibili, attraverso una didattica semplice e coinvolgente, fruibile da tutti.

Insomma, egli ha sempre ricercato il metodo per migliorare le proprie ed altrui capacità d'utilizzo della voce, nell'ottica di una condivisione d'emozioni con altri.